

桃園市中壢區芭里國民小學生活課程 108 學年度課程計畫

壹、 依據

- 一、 92 年國民中小學九年一貫課程綱要實施要點
- 二、 97 年國民中小學九年一貫課程綱要總綱
- 三、 國民中小學九年一貫課程綱要微調推動配套措施一覽表
- 四、 十二年國民基本教育課程綱要總綱
- 五、 本校校務發展目標
- 六、 本校行事曆
- 七、 本校課程發展委員會決議通過之教科書版本。

貳、 基本理念：教學以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習活動，發展生活中群體與環境的各種接觸互動及省思能力，能探索與感受動植物生命成長的關係，學習音樂、視覺藝術、表演藝術之知能與涵養，以培育個體獨立自主的基礎及奠定從生活中學習成長的基本能力。生活課程是以每一個學童和環境的關係為思考重點，廣泛地展開自己關於自身學習的各種目標。

參、 課程目標：在國民小學低年級階段，將社會、藝術與人文、自然與生活科技三大領域合成「生活」一個更大的領域來設計，其目的在於融合兒童自然的生活及遊戲活動，使兒童能夠參與群體生活、與人溝通交往、互助合作，能用心的觀察、察覺周圍環境的變化，能感受花草樹木的活潑生機，也能用自己的語言、圖畫、動作或歌唱來表達內心的感受。盼能透過人與自己、人與社會、人與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域教育活動，傳授基本知識，養成終身學習能力，培養身心充分發展之活潑樂觀、合群互助、探究反思、恢弘前瞻、創造進取、與世界觀的健全國民。

一、 人與自己：

- (一) 從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。
- (二) 透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康以及自主能力。

二、 人與社會：

- (一) 認識自身周圍環境的特色與變化，覺察到社會中的各種網絡關

係，進而關懷自己的周遭環境。

(二) 樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。

三、人與自然

(一) 喜歡觀察環境中的事務，獲得發現的樂趣。

(二) 認識、了解並關懷周邊的動、植物。

(三) 喜歡利用簡單的器材，製作各種玩具或器具。

肆、現況分析：

一、師資陣容：以級任老師授課為原則。授課教師只要詳加閱讀教學指引以及相關文獻，並透過校內外之培訓研習課程，及及領域間的分享討論，提昇教師專業素養，即能順利教學。

二、學生部分：本校一年級學生大部份都有接受至少一年以上學前教育，學生受文化薰陶經驗豐富，有禮貌、知進退，具有活潑樂觀、積極參與活動且自律的特性。

三、目前實施方式：

(一) 依領域課程小組選用符合學校願景之教材，來建構教學主題及學生學習教材、研擬課程規劃及進度，並因應地區特性、學生實際需要且配合能力指標來調整、刪減教學活動。

(二) 教學方式包含直接講述、實地參觀、戶外教育、角色扮演、實際操作、分組報告…，視教材內容及學生學習需要，提供多元型態的教學活動設計，不僅刺激教師潛能的開發，更能引導學生學習具備帶著走的能力。

伍、實施原則

一、以生活為中心，統整人與自己、社會、自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。

二、運用五官觀察自然現象，「察覺」各種自然現象的狀態與狀態變化，用適當的語彙來「描述」所見所聞，運用現成的表格、圖表來「表達」觀察的資料。

三、透過基本的生活學習，包括身體衛生、健康、安全與團體生活中的常規，互動禮儀相關的基本習慣、技能與態度的養成。

四、以學生生活體驗為核心，以學生學習為主體，以兒童的生活場域為基礎掌握教學目標加深加廣學習內容，並考量多元社會的融合性。

五、從經驗周遭的人文、自然環境，發展社會互動之能力與培養對自然的關係之情操，以及藝術表現與人文情懷。

- 六、觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量（紙筆測驗、觀察、問答、評定量表、學習單、成品展示等），並實施課程評鑑，確保教學品質。
- 七、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容：

一、實施時間與節數：

- (一) 一個學年度分上下兩學期。
- (二) 課表編排：以週課表領域學習時間排課，每學年度排課 40 週，一、二年級每週 6 節為原則。

二、教材來源：教材選用教育部審定通過之版本，教師自選教材為輔，本學年度使用版本如下：

	版本	冊別
一年級	康軒	一、二冊
二年級	翰林	三、四冊

三、教學方式與創新：

- (一) 知動能力的學習，除在本領域正常教學外，應結合各領域實際需要隨機教學。
- (二) 感官知覺的學習，宜利用環境中的各種訊息實際體驗，以培養辨識的能力
- (三) 對教材內容作細步分析，確定學生在該細步化教材上之學習起點，配合學生學習能力，逐步指導學生習得飲食、穿著、個人衛生、家事能力等技能。
- (四) 各主題的連貫依據季節與時令，符合學童生活經驗，統整主題內容可以完全應用於生活中。
- (五) 自我身體各項器官的認識，宜多利用圖片、人體模型及醫院參觀等教學活動。
- (六) 居家生活可利用家庭、學校及社區設備，學習處理日常生活中食、衣、住的家事能力及設備的安全使用與維護。
- (七) 配合親子教育與家長聯繫，使教學歷程藉由家長延續到家庭，增進教學效果。
- (八) 可運用現場教學、角色扮演、經驗分享、教具、視聽媒體等，指導學生習得各項生活技能。
- (九) 對於生活課程的學習與中年級社會、自然與生活科技以及藝術與

人文三領域能力指標的銜接，強調其難度的增強與銜接的連續性，使學生學習不至於出現斷層或重疊的困惑感。

四、教學資源：

(一) 學校資源：

1. 室內、外活動場地：各班級教室、鄉土文物館、藝文館。
2. 教學教具：各版本教材所附之掛圖、統計圖表、教學光碟等操作型教具。
3. 視聽圖書器材：電腦、投影機、DVD、收錄音機、相關影片。

(二) 社區教學資源：芭里社區促進協會、校園附近農田、捷運站、高鐵站、行政機關（區公所、戶政事務所、地政事務所）、民意機關（市代表會）、青埔派出所、老街溪河川教育中心、田園幼兒園、啟文宮、桃園國際棒球場。

五、多元評量：

- (一) 生活教育評量應著重在日常生活中隨時隨地表現的評量。
- (二) 除在校學習活動的評量外，應與家庭配合著重家庭生活技能與習慣養成的評量。
- (三) 評量方式可採日常觀察、實際操作、學習單習寫、在家評量、聯絡簿紀錄及家庭訪談等方法評量。

柒、具體成果：

- 一、大部分學生能在公開場合以語言、圖畫、歌唱或動作表達自己內心的感受。
- 二、能配合節令及特色課程創作相關美勞或烹飪作品，如：感恩卡、祝福卡、薑餅屋、湯圓、壽司、竹筍湯、竹筒飯等。

捌、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，108 學年度一年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；二至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

玖、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。